КІЕВСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Цѣна годовому изданію 3 р. 60 к. съ пересылкою. || Выходятъ два раза въ мѣсяцъ 1 и 15 чиселъ.

1891 года. № 5. 1 Марта.

ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

Константинопольскій патріархъ Фотій (815—891 г.).

Знаменитый константинопольскій патріархъ Фотій родился въ началѣ 9 вѣка. Отецъ его принадлежалъ къ знатному роду; старшій братъ Фотія Сергій былъ въ бракѣ съ сестрой императрицы Өеодоры, теткой императора Михаила III. Предсѣдатель 7-го вселенскаго собора, патріархъ Тарасій по однимъ былъ дядя Фотія, а по другимъ—родной братъ его дѣда. Родители Фотія были люди не только знатные, но и благочестивые. Въ царствованіе императора Өеофила потерпѣли они за иконопочитаніе и лишились своего состоянія. Тѣмъ не менѣе сынъ ихъ Фотій, одаренный рѣдкими способностями, получилъ отличное образованіе, изучивъ въ совершенствѣ словесность, математику, правовѣденіе, медицину, философію и богословіе.

По смерти родителей, съ которыми и самъ пострадалъ не мало отъ иконоборцевъ, Фотій съ наступленіемъ мира церкви открылъ свою школу въ Константинополѣ, а вскорѣ затѣмъ, при-

близившись къ императорскому двору въ управленіе царствовавшей императрицы Θеодоры, получилъ должность преподавателя въ высшемъ придворномъ училищѣ, гдѣ младшій изъ солунскихъ братьевъ Константинъ—Кириллъ, былъ его ученикомъ въ діалектикѣ и въ еллинскихъ ученіяхъ, по сказанію Панноскаго житія св. Кирилла и Меθодія. Въ то же время онъ былъ учителемъ и малолѣтняго императора Михаила Ш. Послѣ пріобрѣтенія славы глубоко ученаго и блистательнаго профессора высшихъ наукъ, Фотій сталъ Государственнымъ секретаремъ; въ этомъ званіи онъ завѣдывалъ внѣшними отношеніями имперіи и велъ переписку съ восточными ея сосѣдями, въ томъ числѣ съ Сарацинами и Арабскими эмирами, у которыхъ былъ и лично, исполняя обязанность чрезвычайнаго посла. Было у него что то общее и съ хозарами, дававшее иногда императору Михаилу поводъ называть своего учителя «Хозаромъ» *).

Въ 857 году обстоятельства привели Фотія, противъ его желанія, къ высшему управленію дѣлами церкви, когда еще не утихла борьба партій иконоборческой и православной. Варда, дядя и соправитель несовершеннолѣтняго императора Михаила, былъ не допущенъ до причащенія патріархомъ Игнатіемъ по одному подозрѣнію въ незаконномъ сожительствѣ съ вдовою своего сына. Оскорбительный этимъ Варда низложилъ Игнатія съ патріаршаго престола, сославъ его въ заточеніе, а патріаршество предложилъ Фотію, находя его наиболѣе способнымъ управлять константинопольскою церковью при тогдашнихъ обстоятельствахъ. Къ голосу Варды присоединилась значительная часть клира и народа, несмотря на то, что удаленный Игнатій связалъ большую часть епископовъ клятвою не признавать никого патріархомъ до своего возвращенія. Фотій долго отказывался отъ предложенной ему почести по своей склонности къ мирнымъ ученымъ занятіямъ и въ виду смуты церковной,

---

*) Извѣстно, что Византійскіе императоры роднились съ Хозарами: жена Юстиніана Ринотмета (685—711 г.) Θеодора была сестрой хазарскаго хана; Константинъ V Копронимъ (745—775 г.) былъ женатъ на Иринѣ, дочери Козарскаго хана. Вѣроятно ихъ примѣру слѣдовали и нѣкоторые Византійцы. Нельзя ли потому предположить, что мать Фотія была Козарскаго рода?

но уступая настояніямъ императора и Варды, клира и народа, долженъ былъ подчиниться избранію, и по краткомъ въ теченіе мѣсяца прохожденіи низшихъ степеней священства, 25 декабря принялъ посвященіе въ санъ епископа съ званіемъ константинипольскаго патріарха. Въ этомъ санѣ, не прерывая попеченія о смягченіи участи своего предшественника, онъ достойно прослужилъ 10 лѣтъ на патріаршескомъ престолѣ, и не изнемогъ ни въ борьбѣ съ иконоборцами и сторонниками низложеннаго патріарха, взывавшими къ папѣ о помощи и для сего льстившими ему всячески, ни въ борьбѣ съ самимъ папою, властолюбивымъ и гордымъ Николаемъ I-мъ, не упустившимъ случая предъявить мнимыя права на подчиненіе себѣ всей Восточной церкви, мужественно и съ достоинствомъ защищалъ каноническія начала устройства вселенской церкви и въ тоже время прилагалъ пастырскія заботы о просвѣщеніи христіанскою вѣрою сарацинъ, хозаръ, южныхъ славянъ и славянъ русскихъ *). Къ прискорбію, новый императоръ Василій Македонянинъ, по своимъ политическимъ видамъ ища примиренія съ папою, внялъ клеветѣ враговъ Фотія. Низложенный въ 867 г., Фотій хотя въ послѣдствіи былъ опять приближенъ къ императору и даже сдѣланъ воспитателемъ его дѣтей, но до смерти возвращеннаго на патріаршій престолъ Игнатія находился въ сторонѣ отъ церковныхъ дѣлъ, принявшихъ другое направленіе. Возвратясь въ 878 году на патріаршее мѣсто, Фотій продолжилъ съ прежнею энергіей свою архипастырскую дѣятельность до 886 года и проявилъ ее въ отраженіи честолюбивыхъ притязаній Римскихъ папъ, во внутреннихъ реформахъ клира и монашества и въ ученыхъ трудахъ, не потерявшихъ до нынѣ своего научнаго значенія какъ на Востокѣ, такъ и на Западѣ. Послѣдніе 6 лѣтъ своей мно-

*) Нѣкоторые подъ Россами, напавшими на Константинополь въ 864 г. и принявшими епископа отъ п. Фотія въ 866 г., разумѣютъ руссовъ черноморскихъ, но Тмутараканская Русь и кіевская Русь находились между собою въ такой же тѣсной связи, какъ кіевская козацкая Украина и Запорожье, и дѣйствовали противъ враговъ совокупными силами, восполняя другъ друга. Изъ словъ же патріарха Фотія видно, что главное участіе въ нападеніи имѣли Россы, отдаленные отъ Царьграда не однимъ моремъ, но и областями и судоходными рѣками, слѣдов. Россы Кіевскіе.

готрудной жизни Фотій провелъ внѣ Константинополя, будучи удаленъ съ патріаршаго престола императоромъ Львомъ Философомъ, по клеветѣ враговъ заподозрѣвшимъ его въ злоумышленіи противъ него. Скончался сей славный святитель, неустанный боецъ за права вселенской церкви, 6 февраля 891 года, близъ Константинополя, въ монастырѣ Арминіонѣ. Мощи его перенесены въ Константинополь и положены въ церкви св. Іоанна Предтечи, уцѣлѣвшей до нынѣ, хотя къ сожалѣнію превращенной въ мечеть.

Но память о заслугахъ патріарха Фотія не умерла ни во вселенской церкви православной, ни у мужей науки, а проклятія, брошенныя на его имя 9-ю римскими папами, пали на ихъ же сѣдалище, на которомъ, въ лицѣ недостойныхъ 20 первосвященниковъ слѣдующаго 10-го вѣка, царила мерзость запустѣнія. Такъ исполнилось надъ Фотіемъ слово представителя іерусалимской церкви, пророчески сказанное на соборѣ 879 года въ Константинополѣ: «Кого Богъ прославилъ, тому не можетъ причинить безчестія ни одинъ человѣкъ. Богъ прославилъ патріарха Фотія, потому имя его будетъ прославляться на небѣ и на землѣ изъ рода въ родъ». Скажемъ и мы о немъ словами Псалмопѣвца: «въ память вѣчную будетъ праведникъ, отъ слуха зла не убоится».

РѢЧЬ

в торжественномъ засѣданіи кіевскаго славянскаго благотворительнаго общества—6 февраля 1891 года, по случаю тысячелѣтія кончины константинопольскаго патріарха Фотія *).

Преосвященные Архипастыри,

Милостивые Государи и Государыни!

Исполняя порученіе Совѣта Кіевскаго Слав. Общества, имѣю честь сказать нѣсколько словъ о поводахъ къ настоящему празднованію въ честь первосвятителя 9 вѣка, вселенскаго патріарха Фотія.

Въ 1869 году, 14 февраля происходило всеславянское празднованіе тысячелѣтія со времени кончины просвѣтителя славянъ, св. Кирилла; въ 1885 г., 6 апрѣля, воспоминалось не менѣе торжественно исполненіе 1.000 лѣтъ отъ смерти брата и сотрудника св. Кирилла, моравскаго архіепископа Меѳодія, довершившаго трудъ просвѣщенія славянъ въ Моравіи и Панноніи. Кто же подвинулъ Кирилла и Меѳодія на ихъ апостольскій подвигъ, кто ихъ приготовилъ къ этому св. дѣлу, кто давалъ имъ нравственную поддержку въ борьбѣ съ врагами восточной церкви, въ ихъ трудахъ и страданіяхъ за православіе и славянское богослуженіе? Неужели едва достигшій 20-лѣтняго возраста императоръ *Михаилъ* III, преданный страстямъ и удовольствіямъ, по своей разсѣянности и легсомыслію мало заботившійся и о дѣлахъ своего государства?

Сами ли по себѣ солунцы Кириллъ и Меѳодій вызвались итти въ дальную страну, имъ невѣдомую, быть благовѣстниками Евангелія среди народа грубаго и охваченнаго уже сѣтію другихъ искусныхъ ловцевъ, которые могли сдѣлать имъ всевозможныя препятствія? При всемъ благочестивомъ настроеніи, оба они склонны были не къ публичной, общественной дѣятельности, а къ уединенію, безмолвію пустынному, монастырскому, къ затворничеству, изъ котораго извлекалъ ихъ только могущественный зовъ ихъ учителя,

---

*) Сказанная протоіереемъ П. Лебединцевымъ.

патріарха Фотія. Такъ, нужно признать, что хотя просьба моравскаго князя Ростислава о присылкѣ учителей въ вѣрѣ была обращена къ царю Михаилу, по избраніе Солунскихъ братьевъ въ просвѣтители Моравіи, равно какъ и предшествовавшее сему отправленіе ихъ, съ тою же просвѣтительною цѣлію, къ Сарацинамъ и Хозарамъ были дѣломъ патріарха Фотія. Если онъ и по возведеніи на патріаршій престолъ не устранялся отъ участія въ дѣлахъ государственныхъ, то тѣмъ болѣе онъ всецѣло держалъ въ своей рукѣ дѣла церковныя. Какъ бывшій государственный человѣкъ съ высокимъ умомъ и обширною ученостію, которою превосходилъ современниковъ, онъ зналъ народности, соприкасавшіяся съ Византійскою имперіей, въ томъ числѣ Сарацинъ и Хозаръ, вѣсношенія съ которыми входилъ еще раньше лично и письменно; не могъ не знать онъ и славянъ, изъ которыхъ многіе служили при дворѣ царскомъ и въ войскѣ, и понималъ, что лучшее средство къ огражденію византійской имперіи отъ враждебныхъ нападеній этихъ народностей состоитъ въ объединеніи ихъ съ Византіей посредствомъ православной христіанской вѣры. Внукъ, а по другимъ племянникъ патріарха св. Тарасія, предсѣдательствовавшаго на седмомъ вселенскомъ соборѣ, сынъ родителей, пострадавшихъ за святыню православной церкви, и самъ претерпѣвшій не мало страданій въ юные годы своей жизни, онъ былъ крѣпко преданъ православной церкви, дорожилъ ея благомъ и одушевленъ былъ ревностію къ ея славѣ. Какъ бывшій профессоръ высшаго придворнаго училища, онъ пользовался неограниченнымъ вліяніемъ на бывшихъ своихъ учениковъ, привязанность которыхъ къ нему въ школѣ простиралась до того, что они съ нетерпѣніемъ у дверей ждали его выхода изъ императорскаго дворца и провожали туда, когда онъ изъ училища призывался ко двору по дѣламъ государственнымъ. Какъ не только учитель Кирилла въ діалектикѣ, но и fortissimus его amicus, по словамъ Анастасія, римскаго библіотекаря, онъ зналъ кого избрать для исполненія задачъ славянской миссіи и предвидѣлъ, что онѣ будутъ выполнены успѣшно и къ славѣ Восточной церкви при всѣхъ препятствіяхъ. Грекъ по происхожденію, но не фанатикъ-филеллинъ, онъ благословилъ примѣненіе греческаго алфавита къ славянскому языку и переводъ св. писанія и богослужебныхъ книгъ на этотъ языкъ,

для употребленія ихъ въ церкви. Конечно онъ не оставлялъ Кирилла и Меѳодія руководствомъ своимъ и по отправленіи ихъ въ Моравію, насколько это возможно было при отдаленности и затруднительности сношеній, его примѣромъ воодушевлялись они въ борьбѣ съ латинниками, его образъ былъ для нихъ путеводною звѣздою въ странствованіи изъ Моравіи въ Панонію, изъ Паноніи въ Римъ, на судъ Папы. Не суждено было патріарху Фотію увидѣть болѣе Кирилла, своего любимаго ученика и друга, послѣ 6-лѣтнихъ благовѣстническихъ трудовъ въ Моравіи и Панонін скончавшагося въ Римѣ, но за то съ какою радостію, чрезъ 10 лѣтъ своего заточенія, встрѣтилъ онъ старшаго изъ солунскихъ братьевъ, Меѳодія, когда послѣдній, освободясь изъ Швабской темницы, по 10-лѣтнемъ управленіи Мораво-Панонской епархіей, на закатѣ дней своихъ прибылъ (882—884) въ Царьградъ съ отчетомъ объ успѣхахъ дѣятельности св. Кирилла и своей. Замолкло славянское богослуженіе въ Моравіи вскорѣ по смерти св. Меѳодія, скончавшагося въ 885 году, въ томъ самомъ году, въ которомъ Фотій вторично низложенъ; уничтожены въ Моравіи восточные обряды православной церкви, изгнаны изъ этой земли ученики св. Кирилла и Меѳодія. Но они нашли себѣ пріютъ и дѣятельность въ другой, ближайшей къ Царьграду славянской странѣ, въ Болгаріи, которую крестилъ, наставилъ и защитилъ отъ притязаній Рима патріархъ Фотій въ первое 10-лѣтіе своего патріаршества. Здѣсь они продолжили дѣло, порученное Фотіемъ Солунскимъ братьямъ, а переведенныя ими на славянскій языкъ богослужебныя книги послужили къ христіанскому просвѣщенію всѣхъ славянскихъ племенъ и въ частности къ просвѣщенію Россіи, которая стала главною ихъ хранительницей.

За 24 года предъ симъ, 9 мая 1866 года, праздновалось у насъ—въ Кіевѣ тысячелѣтіе со времени перваго крещенія руссовъ въ княженіе Аскольда и Дира. Пріуроченное къ дню св. Николая, оно состояло въ торжественномъ служеніи на Аскольдовой могилѣ панихиды и литургіи за упокой первыхъ христіанъ русской церкви и первыхъ обладателей Кіева Аскольда и Дира, принявшихъ въ 866 году св. крещеніе отъ посланнаго изъ Царьграда епископа, а черезъ 15 лѣтъ и мученическую смерть отъ язычника—Олега. Бого-

служеніе это совершено преосвященнымъ Порфиріемъ, епископомъ чигиринскимъ, открывшимъ невѣдомыя до него 4-ре бесѣды патріарха Фотія, произнесенныя въ храмѣ св. Софіи по случаю нападенія Россовъ на Константинополь. Изъ этихъ бесѣдъ стало извѣстнымъ, что патріархъ Фотій былъ нетолько современникомъ, но и очевидцемъ того событія, которое имѣло послѣдствіемъ своимъ первое крещеніе Руси кіевской. Онъ же повѣдалъ намъ, кто были эти Россы, мстившіе за несправедливое избіеніе своихъ соотечественниковъ, провѣвавшихъ пшеницу въ концѣ Золотаго Рога, у монастыря св. Маммы. Это были не Варяги. По словамъ очевидца Фотія, россы, напавшіе въ его время на Константинополь, были народъ Скиѳскій, жестокій и варварскій, кочевой, но гордый оружіемъ, жившій гдѣ то далеко отъ Константинополя, отдѣленный отъ него моремъ, судоходными рѣками и несколькими областями. Народъ этотъ такъ грозно, такъ мгновенно какъ волна нахлынулъ на предѣлы Византіи. Фотій видѣлъ, какъ корабли этого народа плыли въ виду жителей Царьграда, какъ Россы проходили предъ городомъ и угрожали ему, простерши свои мечи,—какъ затѣмъ произвели они многочисленныя убійства въ окрестностяхъ города, не пощадивъ ни старцевъ, ни юношей, ни дѣтей, ни ихъ матерей, истребляя все какъ саранча на нивѣ, какъ ржавчина на винографѣ, какъ жгучій зной, тифонъ, наводненіе, когда мертвыми тѣлами были завалены колодцы, дороги, рощи, пещеры. Онъ видѣлъ, наконецъ, какъ пѣхота Россовъ повела осаду города, насыпая валъ и подкапывая стѣны. Но Фотій не былъ безучастнымъ зрителемъ скорбей и болѣзней всеобщаго плача и унынія паствы своей, когда съ лучами заходившаго солнца, казалось догорала жизнь несчастныхъ жителей. Предстательствуя предъ Богомъ за свою паству, онъ то призывалъ къ покаянію, то утѣшалъ и ободрялъ всѣхъ надеждою на высшую, небесную помощь Божіей Матери; послѣ всенощнаго бдѣнія во Влахернскомъ храмѣ, онъ вынесъ оттуда ризу Богоматери, и держа ее на рукахъ, дѣлалъ вмѣстѣ съ народомъ крестный ходъ по городу и по его стѣнамъ. И совершилось тогда великое чудо! Лишь только, по окончаніи крестнаго хода, святитель сталъ противъ непріятельской рати, валъ началъ осыпаться, а осаждающіе Россы обрати-

лись въ бѣгство, поспѣшно сѣли на свои суда и въ паническомъ страхѣ двинулись въ свою страну съ награбленнымъ богатствомъ *). Подъ вліяніемъ сего чудеснаго событія, случившагося въ 864 году, Россы чрезъ два года заключили съ греками миръ, за которымъ слѣдовало обращеніе россовъ къ вѣрѣ во Христа, ихъ крещеніе и назначеніе къ нимъ епископа. Объ этой счастливой перемѣнѣ Фотій не замедлилъ возвѣстить восточнымъ епископамъ въ окружномъ посланіи 866 года: «не только Болгары, писалъ онъ тогда, перемѣнили прежнее нечестіе на вѣру Христову, но и оный глаголемый Россъ, который, поработивъ живущихъ окрестъ его, воздвигъ руки на Римскую Имперію, и сей перемѣнилъ языческое и безбожное ученіе на чистую и правую вѣру христіанскую, съ любовію и покорностію вступивъ въ союзъ съ нами. И столь воспламенилась ихъ любовь и ревность къ вѣрѣ, что и епископа и пастыря и христіанское богослуженіе съ великимъ усердіемъ и тщаніемъ воспріяли».

Къ этому несомнѣнно времени относится и построеніе въ Кіевѣ на ручаѣ, т. е. надъ Почайной, церкви во имя св. пророка Иліи, въ которой крещеная Русь присягала спустя 100 лѣтъ, при Игорѣ.

Одна древняя греческая рукопись, говоря объ этомъ крещеніи россовъ, добавляетъ, что съ епископомъ были посланы къ руссамъ два знаменитые мужи—Кириллъ и Аѳанасій, которые, опасаясь, чтобы новокрещенные не отпали отъ вѣры по неумѣнію читать и писать, начертали для нихъ 35 буквъ, которыя называются: азъ, буки, вѣди, и проч., и что при пособіи книгъ, написанныхъ этими буквами, руссы остаются непоколебимыми въ христіанской вѣрѣ». Сказаніе это тѣмъ вѣроятнѣе, что въ Болгаріи и Моравіи уже около 4 лѣтъ богослуженіе совершалось на славянскомъ языкѣ. Что касается именъ Кирилла и Аѳанасія, то онѣ весьма загадочно останавливаютъ наше вниманіе на именахъ святыхъ Кирилла и Аѳанасія, Александрійскихъ святителей, которымъ посвященъ существующій на сѣверной окраинѣ Кіева древній храмъ

*) Ни о погруженіи ризы въ море, ни о бурѣ при семъ на морѣ п. Фотій не упоминаетъ.

бывшаго Кирилловскаго монастыря. Хотя уцѣлѣвшая донынѣ, каменная церковь этого монастыря, созданная великой княгиней Маріей Мстиславной, внукой Владиміра Мономаха, принадлежитъ 12 вѣку, но монастырь кирилловскій могъ существовать и раньше этого времени съ деревянною церковью во имя тѣхъ же святыхъ, подобно тому какъ деревяные храмы во имя св. Василія Великаго были въ Кіевѣ и Вышгородѣ за 100 и болѣе лѣтъ до сооруженія во имя сего святаго, вмѣсто ихъ, храмовъ каменныхъ. Замѣчательно и то, что въ сѣверномъ алтарномъ придѣлѣ Кирилловскаго храма изображены уцѣлѣвшею фресковою живописью лики учениковъ св. Кирилла, просвѣтителя славянъ: Климента, Наума, Горазда, Ангеларія и другихъ. Невольно рождается вопросъ: не сотрудниками ли 1-го кіевскаго епископа Кирилломъ и Аѳанасіемъ основанъ Кирилловскій монастырь съ церковью во имя соименныхъ имъ святыхъ Кирилла и Аѳанасія, епископовъ Александрійскихъ? Наконецъ хранящаяся въ Ватиканской библіотекѣ Манассіина лѣтопись знакомитъ насъ и съ видомъ той мѣстности, на которой происходило крещеніе руссовъ при императорѣ Василіи Македонянинѣ въ 866 году. На приложенномъ къ этой лѣтописи рисункѣ представлены: крещаемый въ водѣ до половины, крещающій епископъ съ клиромъ, протягивающіе къ нему руки воспріемники, стоящіе вправо отъ епископа, и на откосѣ горы готовящійся къ крещенію, раздѣтый отрокъ. При всей грубости рисунка, изображенная на немъ мѣстность крещенія руссовъ имѣетъ большое сходство съ тѣмъ прибрежнымъ ущеліемъ кіевскихъ горъ, въ которомъ находится нынѣ крещатицкій источникъ съ памятникомъ св. князю Владиміру въ видѣ колонны, увѣнчанной крестомъ, и которое, по свидѣтельству Синопсиса, издревле называлось «святымъ мѣстомъ». Авторъ Синопсиса полагаетъ здѣсь крещеніе сыновей св. Владиміра. Но въ преданіи два крещенія кіевлянъ—при Аскольдѣ и при св. Владимірѣ, вѣроятно, слились въ одно позднѣйшее. А въ слѣдъ за авторомъ Синопсиса, записавшимъ это преданіе въ 17 вѣкѣ, стали называть это ущеліе мѣстомъ крещенія только сыновей св. Владиміра. Рисунокъ, приложенный къ лѣтописи Манассіиной, исправляетъ смѣшанное въ преданіи, указывая намъ то святое событіе, которое совершилось здѣсь раньше крещенія сыновей св.

Владиміра. Крещеніе сыновей св. Владиміра, подобно его крещенію, могло имѣть мѣсто и во храмѣ, напр. въ церкви св. пророка Иліи, если оно совершено отдѣльно отъ крещенія Кіевлянъ бывшаго въ Днѣпрѣ. Въ подтвержденіе нашихъ соображеній о крещеніи нашихъ соотечественниковъ при патріархѣ Фотіѣ, приведемъ замѣчательныя слова преосвященнаго историка русской церкви, митрополита Макарія о томъ же предметѣ. Онъ говоритъ: «сказаніе о томъ, что въ первый разъ Русь крестилась при Фотіи и что отъ Фотія присланъ къ намъ первый епископъ, повторялось у грековъ и у насъ въ Россіи въ продолженіе многихъ вѣковъ. Тому же патріарху Фотію у насъ приписывались и послѣдующія крещенія, бывшія при св. Ольгѣ и св. Владимірѣ. До того врѣзалось въ памяти русскаго народа имя патріарха Фотія, какъ перваго насадителя вѣры Христовой въ нашемъ отечествѣ».

Къ сожалѣнію, въ недавнее время это дорогое имя оказалось настолько забытымъ, что его почти не вспомнили ни при торжествахъ въ честь просвѣтителей славянъ св. Кирилла и Меѳодія, ни во время празднованія 900 лѣтія отъ крещенія Россіи при св. Владимірѣ.

Преклонимся же теперь предъ славнымъ именемъ того святителя, который въ теченіи свыше 30 лѣтъ ратовалъ и страдалъ за православіе Восточной церкви и за ея свободу отъ притязанія папъ, который избралъ, наставилъ и благословилъ солунскихъ братьевъ Кирилла и Меѳодія на проповѣдь славянамъ, который послужилъ и нашему начальному просвѣщенію св. христіанской вѣрой болѣе чѣмъ за сто лѣтъ до торжественнаго крещенія при св. Владимірѣ, и нынѣ, въ 1.000 лѣтнюю годовщину его кончины, возгласимъ святѣйшему вселенскому патріарху Фотію, просвѣтителю Россовъ, «вѣчную память».

ОТЧЕТЪ

о состояніи находящагося подъ Высочайшимъ покровительствомъ Ея Императорскаго Величества, Государыни Императрицы, Кіевскаго женскаго училища духовнаго вѣдомства, за 1889—90 учебный годъ.

(Окончаніе).

5. Средства училища.

Кіевское женское училище духовнаго вѣдомства содержалось на мѣстныя средства епархіи, при пособіи въ 2000 рублей изъ суммъ Св. Синода.

Останалось отъ 1888 года къ 1 января 1889 года.

училищной суммы: коренныхъ классовъ	133 р. $12^1/_4$ к.	
паралельныхъ классовъ . . .	115 р. 44 к.	
всего .	248 р. $56^1/_4$ к.	
и билетами кредитныхъ учрежденій	97650 р. — »	

Въ 1889 году поступило:

		Наличн.		Въ билетахъ.	
		руб.	к.	руб.	к.
1.	Изъ хозяйственнаго управленія при Св. Синодѣ	2000	—	—	—
2.	Духовнаго Собора Кіево-Печерской Лавры.	1000	—	—	—
3.	Епархіальнаго попечительства.	500	—	—	—
4.	Кіево-Михайловскаго Монастыря. . . .	300	—	—	—
5.	Кіево-Подольской Ильинской церкви . .	200	—	—	—
6.	Бердичевскаго Успенскаго Собора . . .	50	—	—	—
7.	2% вычета изъ жалованья духовенства Кіевской епархіи	9028	80	—	—
8.	Процентовъ по билетамъ училищнымъ .	7297	81	—	—
9.	За содержаніе своекошт. воспитан. корен. клас.	16512	94	—	—

—	За содержаніе воспит. паралельн. клас.	21289	40	—	—
10.	Получено отъ размѣна 57 облигацій Восточнаго займа на капиталъ 5700 р.	5748	45	—	—
11.	Арендной платы.	935	—	—	—
12.	Поступило изъ Конторы Кіевскаго Государ. банка и Правленія земельнаго банка херсонской губерніи, въ замѣнъ облигацій безъ купоновъ, отосланныхъ для перемѣны на новыя съ купонами,—билетами и налич. деньгами	34	32	36950	—
13.	Благотворительной суммы	50	—	—	—
14.	Получено процентовъ по облигаціямъ составляющимъ капиталъ протоіерея Лукашевича	658	33	—	—
15.	Получено 7 облигацій 2 Восточнаго займа, пріобрѣтенныхъ покупкою въ государственномъ банкѣ (на капиталъ, пожертвованный духовенствомъ для учрежденія стипендіи имени митрополита кіевскаго Платона), на 7000 руб. и наличными 93 р. 62 копѣйки. . . .	94	62	7000	—
		наличными;		билетами	
	Итого поступило въ 1889 году. .	65699	67	43950	—
	А съ остаткомъ отъ 1888 года. .	65948	22¼	141600	—

Изъ сей суммы израсходовано:

		руб.	к.	руб.	к.
1.	На содержаніе зданія коренныхъ классовъ, (отопленіе, освѣщеніе, ремонтъ, содержаніе скота, воду, очистку ретирадъ и на жалованье прислугѣ. . .	7290	85	14226	12
	На содержаніе зданія паралельныхъ классовъ, (отопленіе, освѣщеніе, ремонтъ, содержаніе скота, воду, очистку ретирадъ и на жалованье прислугѣ . .	6935	27		

II.	На содержаніе воспитанницъ и прислуги:				
	а) пищею: въ коренныхъ классахъ.	10833	45	20026	70
	паралельн. классахъ.	9193	35		
	б) одеждою: въ коренныхъ классахъ	2612	8	4381	27
	паралельн. классахъ	1769	19		
III.	На содержаніе учащихъ и должностныхъ лицъ: коренныхъ классовъ . . .	8741	1	16430	87
	паралельн. классовъ . . .	7689	76		
IV.	На учебныя пособія: коренныхъ клас.	236	66	573	30
	паралельн. клас.	336	64		
V.	На содержаніе больницы: корен. клас.	135	87	338	24
	парал. клас.	202	37		
VI.	На канцелярскіе расходы: корен. клас.	95	55	139	28
	парал. клас.	43	73		
VII.	На библіотеку: корен. клас.	258	26	475	6
	парал. клас.	216	80		
VIII.	На мѣлочныя расходы: корен. клас. .	172	13	343	24
	парал. клас. .	171	11		
	Всего израсходовано на содержаніе:				
	коренныхъ классовъ училища.	30375	86	56933	98
	паралельныхъ классовъ . . .	26558	12		

		Наличными.		Билетами.	
IX.	Кромѣ сего:	руб.	к.	руб.	к.
1.	Отослано въ правленіе семинаріи на погашеніе ссуды, выданной Св. Синодомъ на постройку 2-го училища	5832	—	—	—
2.	Отослано въ Лебединское женское училище въ пособіе на содержаніе его воспитанницъ	450	—	—	—
3.	Выдано процентовъ, согласно завѣщанію С. Р. Турчинскаго, Франковской	171	—	—	—
4.	Выдано вдовѣ священника Фотинѣ Подгурской % съ капитала, завѣщаннаго ею на стипендію	71	25	—	—

5. Уплачено за комиссію и на почту при перемѣнѣ % бумагъ на сумму 42650 р.	62	30	—	—
6. Выдано протоіерею Евдокиму Лукашевичу % съ капитала, завѣщаннаго его братомъ на стипендіи	610	9	—	—
Всего въ 1889 г. употреблено въ расходъ.	64068	32	42650	—

Къ 1 января 1890 г. осталось училищной суммы:

Наличными: коренныхъ клас. . 1528 р. 3¼ } паралельн. клас. 289 р. 57 } 1817 60¼

и билетами: коренныхъ классовъ 76800 р. } паралельн. классовъ 22150 р. } 98950 р.

Въ суммѣ 98950 рублей билетами кредитныхъ учрежденій имѣются завѣщанные на учрежденіе въ училищѣ стипендій капиталы, доходъ съ которыхъ пожизненно выдается жертвователямъ или ихъ наслѣдникамъ; капиталы сіи суть слѣдующіе:

1. Протоіерея Іоанна Лукашевича . . . . 13150 р.
2. Надворнаго Совѣтника Турчинскаго . . . . . . 3000 р.
3. Вдовы священника Фотины Подгурской . . . . 3000 р.

Въ той же суммѣ находится и капиталъ 4.000 руб., пожертвованный митрополитомъ кіевскимъ Платономъ на выдачу пособія бѣднѣйшимъ воспитанницамъ, по 2000 р. для коренныхъ и паралельныхъ классовъ.

Особыя пожертвованія въ минувшемъ учебномъ году сдѣланы почетною попечительницею училища, вдовой шталмейстра Еленой Петровной Демидовой, княгиней Санъ-Донато, отъ которой поступило 200 руб. на уроки гимнастики,—400 руб. на удовольствія воспитанницъ въ праздники Рождества Христова и Пасхи и 140 р. дано ею въ пособіе бѣднѣйшимъ воспитанницамъ, окончившимъ курсъ ученія въ іюнѣ 1890 года. Къ сожалѣнію Елена Петровна Демидова, княгиня Санъ-Донато, много благодѣтельствовавшая кіевскому женскому духовному училищу въ теченіе 5-лѣтней своей службы, въ іюлѣ 1890 года съ соизволенія Ея Императорскаго Высочества, Государыни Императрицы, оставила званіе почетной его попечительницы.

Преосвященный ректоръ кіевской духовной академіи, епископъ каневскій Сильвестръ посѣщалъ неоднократно училище въ теченіе учебнаго времени и присутствовалъ на экзаменахъ по закону Божію въ 5 и 6 классахъ. Годичный актъ училища, 17 іюня, удостоилъ своимъ посѣщеніемъ высокопреосвященный митрополитъ кіевскій и галицкій Платонъ съ преосвященными викаріями—Сильвестромъ, епископомъ каневскимъ и Иринеемъ, епископомъ уманскимъ, напутствовавъ при семъ воспитанницъ своимъ Архипастырскимъ словомъ и благословеніемъ.

Объявленія.

Отъ Кіевскаго духовнаго цензурнаго Комитета печатать дозволяется.
Цензоръ, Протоіерей **Михаилъ Богдановъ.**

Кіевъ. типографія Г. Т. Корчакъ-Новицкаго, Михайловская улица д. № 4.